

Терміни проведення I етапу МАН 2012-2013 н.р.

Виконання наукової роботи на базі наукового товариства навчального закладу
вересень – грудень (до 15 грудня) 2012 року.

Конкурс-захист робіт МАН секцій НТУ «Джерело» відбудеться за графіком
з 18 по 21 грудня 2012 року.

Районна конференція по захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів
Київської МАН учнівської молоді відбудеться **20.12.2012р.**

Перевірка робіт МАН районного конкурсу **13-14 грудня 2012 р.**

УМОВИ

**проведення II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів-членів
Київського територіального відділення Малої академії наук України
(Київської Малої академії наук учнівської молоді)
2012/13 н. р.**

ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

II(міський) етап Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київського територіального відділення Малої академії наук України (Київської Малої академії наук учнівської молоді) проводиться в рамках Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України з метою духовного, творчого, інтелектуального розвитку дітей і молоді, створення умов для формування інтелектуального потенціалу нації.

Основними завданнями конкурсу є виявлення та підтримка обдарованих дітей, залучення інтелектуально та творчо обдарованої учнівської молоді до науково-дослідницької та експериментальної роботи, формування активної громадянської позиції, виховання самостійності, наполегливості, вміння формувати та обстоювати власну думку.

ОРГАНІЗАТОРИ

- Головне управління освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);
- КПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді».

МЕТА КОНКУРСУ

1.Розвиток та підтримка творчих здібностей учнівської молоді, формування навичок самостійного наукового дослідження.

2.Створення умов для розкриття творчого потенціалу учнів:

- залучення старшокласників до науково-дослідницької, експериментальної, конструкторської діяльності за інтересами;
- систематична робота членів МАН у наукових гуртках, клубах, наукових товариствах навчальних закладів, профільних секціях МАН.

Під час конкурсу буде організована робота 69 секцій за 12 напрямками (відділеннями) науки, техніки та культури (додаток 1.1).

ТЕРМІНИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

- виконання наукової роботи на базі наукового товариства навчального закладу чи профільної секції МАН - **вересень - листопад 2012 р.;**
- конкурс наукових робіт на базі наукових товариств навчальних закладів - **до 10 грудня 2012 р.;**
- **Всеукраїнський конкурс-захист науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України:**
 - наукових товариств-колективних членів Київської МАН - **до 22 грудня 2012 р.;**
 - I (районний) етап - **до 22 грудня 2012 р.;**
 - II(міський) етап - **21 січня - 23 лютого 2013 р.**

УЧАСНИКИ КОНКУРСУ

У конкурсі беруть участь члени Київської Малої академії наук - учні 9-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів, спеціалізованих шкіл, ліцеїв, гімназій, вихованці позашкільних навчальних закладів, студенти вищих I-II рівня акредитації навчальних закладів, які активно займаються науково-дослідницькою діяльністю.

Учасниками **I (районного) етапу конкурсу-захисту** можуть бути слухачі (учні 9 - 10 класів), кандидати та дійсні члени МАН (учні 10 - 11 класів) - переможці шкільних конкурсів МАН.

До II (міського) етапу конкурсу-захисту допускаються переможці I етапу:

- автори реферативних робіт - слухачі МАН (учні 9 класів);
- автори науково-дослідницьких, експериментальних, конструкторських робіт - члени МАН (учні 10 - 11 класів).

Поза конкурсом можуть брати участь учні 8 класів.

ПРОГРАМА КОНКУРСУ

1.Складові конкурсу:

- заочне оцінювання науково-дослідницьких робіт,
максимальна оцінка - **22 бали**;

Оцінка за науково-дослідницьку роботу є попередньою і за думкою журі секції може бути відкоригована під час захисту.

- виконання контрольних завдань із базових дисциплін,
максимальна оцінка - **39 балів**;
- захист науково-дослідницьких робіт,
максимальна оцінка - **39 балів**.

Захист здійснюється на основі другого примірника роботи.

Для захисту роботи автору надається до 7 хвилин, для відповіді на запитання - до 3 хвилин, на виконання контрольних завдань - 3 години (астрономічні).

Захист здійснюється державною мовою, у секціях іноземної філології - відповідно до профілю секції.

Вимоги до ілюстративного матеріалу, що супроводжує доповіді учасників конкурсу.

Наочні матеріали (графіки, таблиці, діаграми, схеми, фото тощо), які використовуються при захисті науково-дослідницьких робіт можуть бути представлені на:

- паперовому носії формату А 2 і більше;
- електронному носії для демонстрації з використанням мультимедійних засобів.

Демонстраційний матеріал **повинен не дублювати, а ілюструвати та доповнювати** доповіді учасників.

Можливості оргкомітету забезпечити роботу всіх секцій конкурсу мультимедійними засобами обмежені.

Конкурсант, який не брав участь в усіх складових конкурсу не може претендувати на призове місце.

2.Максимальна сума балів за участь в усіх складових конкурсу може досягати 100 балів.

Учасникам конкурсу-захисту **додатково** надається:

- 5 балів - за впровадження розробки у виробництво (за наявності свідоцтва про раціоналізаторську пропозицію);
- 5 балів - за наявності публікації за темою дослідження та надання підтвердження у наукових виданнях;
- 10 балів - за наявність патенту на винахід.

Під час захисту робіт оцінюється:

- самостійність, науковість роботи;
- аргументовані докази з урахуванням власного внеску дослідника;
- чіткість, логічність викладу матеріалу;
- повнота, вичерпність відповідей;
- доцільність, якість наочних матеріалів і вміння їх використовувати;
- культура мовлення;
- толерантність та активна участь у веденні дискусії.

3. У разі участі одного конкурсанта в кількох секціях, на кожен секцію подається робота за відповідною тематикою та виконуються контрольні завдання за профілем секцій.

4. Конкурсні роботи авторам **не повертаються**.

ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ ТА НАГОРОДЖЕННЯ

Підсумки конкурсу підбиваються окремо за кожною секцією та віковою групою (класом).

Переможці визначаються за сумою балів, отриманих в усіх складових конкурсу (конкурс наукових робіт, захист робіт, виконання контрольних завдань):

I місце – від 91 до 100 балів,

II місце – від 81 до 90 балів,

III місце – від 70 до 80 балів.

КОНСУЛЬТАЦІЇ МОЖНА ОТРИМАТИ:

- у секціях КПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді».

ТЕЛЕФОН ДЛЯ ДОВІДОК: 280-63-26

ПЕРЕЛІК НАУКОВИХ ВІДДІЛЕНЬ ТА СЕКЦІЙ II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ

	Відділення	Секція	Базова дисципліна
I	Історії та географії	Археологія	Історія України
		Етнологія	
		Історія України	
		Всесвітня історія	
		Історичне краєзнавство	
II	Наук про Землю	Географія та ландшафтознавство	Географія
		Геологія, геохімія, мінералогія та гідрологія	
		Метеорологія та кліматологія	
III	Філософії та суспільствознавства	Філософія	Історія України
		Соціологія та педагогіка	
		Теологія, релігієзнавство та історія релігії	
		Правознавство	
			Основи держави та права

IV	Технічних наук	Технологічні процеси та перспективні технології	Фізика, математика (за вибором)
		Електроніка та приладобудування	
		Матеріалознавство	
		Машинобудування та робототехніка	
		Інформаційно-телекомунікаційні системи та технології	
		Екологічно безпечні технології ресурсозбереження	
		Авіа- та ракетобудування	
		Науково-технічна творчість та винахідництво	
V	Комп'ютерних наук	Комп'ютерні системи та мережі	Математика
		Безпека інформаційних та телекомунікаційних систем	
		Технології програмування	
		Інформаційні системи, бази даних та системи штучного інтелекту	
		Internet-технології та WEB дизайн	
		Мультимедійні системи, навчальні та ігрові програми	
VI	Української філології та мистецтвознавства	Українська мова	Українська мова та література
		Українська література	
		Фольклористика	
		Літературна творчість	
		Журналістика	
		Мистецтвознавство	
VII	Іноземної філології та світової літератури	Світова література	Українська мова та література, світова література (за вибором)
		Російська мова та література	Російська мова та література, світова література (за вибором)
		Англійська мова	Англійська мова
		Англійська література	
		Теорія перекладу	Німецька мова
		Німецька мова	
		Німецька література	Французька мова
		Французька мова	
		Французька література	Іспанська мова
		Іспанська мова та література	
VIII	Математики	Китайська мова	Китайська мова
		Алгебра та початки аналізу	Математика
		Геометрія	
		Прикладна математика та математичне моделювання	
IX	Фізики і астрономії	Теоретична фізика	Фізика
		Експериментальна фізика	
		Біофізика	
		Астрономія та астрофізика	
		Аерофізика та космічні дослідження	

X	Економіки	Економічна теорія та історія економічної думки	Математика
		Мікроекономіка та макроекономіка	
		Фінанси, грошовий обіг і кредит	
XI	Хімії та біології	Хімія	Хімія
		Хімія довкілля	
		Біохімія, молекулярна біологія, генетика та селекція	Біологія
		Загальна біологія та біологія людини	
		Мікробіологія	
		Клінічна медицина	Біологія, хімія, фізика (за вибором)
		Практична медицина	
		Валеологія	
		Психологія	Біологія
		Соціальна психологія	
XII	Екології та аграрних наук	Екологія	Біологія, хімія (за вибором)
		Екологія тваринного світу (зоологія, зоотехнія та ветеринарія)	
		Екологія рослинного світу (ботаніка)	
		Гідроекологія	
		Лісознавство та агрономія, охорона довкілля та збалансоване природокористування	

ВИМОГИ ДО УЧНІВСЬКИХ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ

1. Конкурс носить особистий характер.
2. Конкурсні роботи виконуються державною мовою.
3. Тематика робіт довільна, але має відповідати напряду наукового відділення та профілю секції, на яку ця робота подається.

Захист здійснюється на основі другого примірника роботи.

Кожна робота має ґрунтуватись на певній науковій та експериментальній базі, містити власні дані дослідів, їх обробки аналізу та узагальнення; посилання на відповідні наукові джерела та відображати власну думку дослідника. У роботі повинні бути: мета, об'єкт та предмет дослідження, завдання, методика дослідження. Зміст та результати досліджень викладаються стисло, логічно, грамотно та аргументовано. Назва роботи має відповідати суті наукової роботи.

Подані учасниками конкурсу роботи розглядаються як авторські, в яких достовірність наведених результатів та можливість опублікування завірені науковими керівниками.

4. Обсяг основного тексту не повинен перевищувати **20(двадцяти)** друкованих сторінок формату А-4 з полуторним міжрядковим інтервалом. Додатки в загальний обсяг роботи не враховуються.

5. До розгляду не приймаються роботи, тема і зміст яких не відповідають профілю секції; що були представлені у попередні роки і не мають суттєвого доопрацювання; роботи, які є плагіатом; компілятивні роботи без самостійного дослідження, опрацювання джерел та власних висновків з обраної тематики.

Також до розгляду не приймаються роботи без відредагованих та оформлених відповідно до даних вимог тез.

СТРУКТУРА РОБОТИ

Робота має бути побудована за певною структурою. Основними її елементами в порядку розташування є: титульний аркуш, тези, зміст, вступ, основна частина, висновки, список використаних джерел, додатки (за необхідності).

ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ РОБОТИ

1. Титульний аркуш заповнюється за зразком :

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ
ГОЛОВНЕ УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВИКОНАВЧОГО ОРГАНУ КИЇВМІСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ)
КИЇВСЬКЕ ТЕРИТОРІАЛЬНЕ ВІДДІЛЕННЯ МАЛОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ
(КИЇВСЬКА МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ)

відділення історії
секція археологія
базова дисципліна: історія України

(обрана ТЕМА РОБОТИ)

АВТОР РОБОТИ

статус у МАН (слухач, кандидат, дійсний член МАН)

прізвище, ім'я, по батькові

повна дата народження

(наприклад: 12 червня 1995р.)

учень (учениця) класу

(наприклад: 9 клас, 10 клас, 11 клас, а не 23-Д група)

назва навчального закладу

район

домашня адреса
контактні телефони (домашній та мобільний)
науковий керівник (прізвище, ім'я по батькові
(повністю),
наукове звання, місце роботи, посада та
контактні телефони)
педагогічний керівник (прізвище, ім'я по
батькові
(повністю), наукове звання, місце роботи,
посада та контактні телефони)

КИЇВ-2013

Увага! На другій сторінці (окремий аркуш) зазначається тільки назва роботи.

2. Тези

У тезах подається стисла характеристика змісту науково-дослідницької роботи з визначенням основної мети, актуальності та завдань наукового дослідження. Також у них зазначаються висновки та отримані результати проведеної роботи.

Перед тезами зазначається: назва роботи; прізвище, ім'я, по батькові автора; клас, назва навчального закладу, району; прізвище, ім'я, по батькові та посада наукового (педагогічного) керівника.

Обсяг тексту тез одна сторінка формату А-4, набраному в текстовому редакторі Word шрифтом TimesNewRoman розміром 14 з полуторним міжрядковим інтервалом. Усі береги (поля) - 20мм., за винятком нижнього - 25мм. Тези подаються у друкованому та електронному вигляді.

3. Зміст роботи

Зміст подається на початку роботи фактично є планом науково-дослідницької роботи і відображає суть поставленої проблеми, структуру, логіку дослідження та містить найменування та номери початкових сторінок розділів, підрозділів, зокрема вступу, висновків, додатків, списку використаних джерел тощо.

Зразок оформлення змісту

ЗМІСТ

Вступ.

I. Жінка в Античній Греції. Предмети жіночого туалету. 5

1.1. Античні автори про жінок. 5

1.2. Зображення предметів жіночого туалету у вазописі. 7

II. Посуд для догляду за тілом.....	12
2.1 Посуд для водних процедур.....	12
2.2 Посуд для зберігання олії.....	13
2.3 Догляд за волоссям.....	16
III. Декоративна косметика та посуд для її зберігання. Дзеркала..	17
3.1 Декоративна косметика та її використання.....	17
3.2. Посуд для зберігання косметики.....	19
3.3 Дзеркала.....	21
Висновки.....	23
Список використаних джерел та літератури.....	25
Додатки	

4. Вступ

У вступі коротко обґрунтовується актуальність та доцільність теми, підкреслюється сутність проблеми; формуються мета та зміст завдань, об'єкт та предмет дослідження, перелік використаних методів дослідження; дається характеристика роботи (теоретична, прикладна); вказуються нові положення, запропоновані учасником конкурсу, відмінність одержаних результатів від відомих раніше та ступінь новизни, повідомляється про наукове використання результатів досліджень або рекомендації щодо їх використання, для прикладних робіт - прикладну цінність отриманих результатів.

У випадку використання у роботі ідей або розробок, що належать співавторам слід відмітити цей факт і зазначити конкретний особистий внесок учасника.

5. Основна частина

Зміст основної частини має точно відповідати темі роботи і повністю її розкривати. Ця частина роботи складається з:

- огляду наукової літератури;
- аналізу стану проблеми на момент дослідження;
- експериментальної частини:
 - а) матеріали та методи дослідження;
 - б) хід роботи;
 - в) аналіз отриманих результатів та їх оцінка.

6. Висновки, яких дійшов автор.

Висновки мають містити стислий виклад результатів вирішення наукової проблеми та поставлених завдань, зроблених у процесі аналізу обраного матеріалу.

7. Список використаних джерел інформації

(література - із зазначенням автора, назви наукового джерела, місця видання, назви видавництва, року видання - відповідно до вимог науково-бібліографічного

оформлення; посилання на сайти, портали, Інтернет ресурси розміщуються окремо в кінці списку використаних джерел без нумерації під заголовком: «ІНТЕРНЕТ РЕСУРСИ»).

Зразок оформлення списку використаних джерел

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

Першоджерела:

- 1 Аристотель. Соч. в 4-х томах. Т.1. Перевод П.С.Попова. М.: Мьюль, 1976, 448с.
2. Геродот. История. М.: Ладомир, Аст, 1999, 739 с.
3. Гомер. Илиада. Одиссея. М.: Художественная литература, 1967, 765 с.
4. Еврипид. Трагедии. М.: Искусство, 1980, 652 с.

Література:

5. Андре Боннар. Греческая цивилизация. -Т. 1.- От Илиады до Парфенона. -М.: Искусство, 1992, 269с.
6. Андреев Ю.В. Спартанская гинекократия. /Женщина в античном мире. Сборник статей. - М.: Наука, 1995, 273 с.
7. Античная культура Северного Причерноморья.- К.: Наукова думка, 1984, 216с.
8. Античные государства Северного Причерноморья. - М.: Наука, 1984, 391 с.
9. Археологія Української РСР. Т.2. - К.: Наукова думка, 1971, 500 с.
10. Билимович З.А. Аттические зеркала в Северном Причерноморье. /Памятники античного прикладного искусства. Сборник статей. -Л.: Аврора, 1973, 155с.
11. Блаватский В.Д. Античная археология Северного Причерноморья. - М.: Академия наук СССР, 1961, 228 с.
12. Буравчук О. Е. Краснофигурные арибаллические лекифы из собрания Одесского археологического музея. /Античный мир и варвары на юге РОССИИ и Украины. Ольвия. Скифия. Боспор. - Запорожье, 2007, 404 с. Из Горбунова К.С. Аттические алабастры, найденные в некрополях Северного Причерноморья./Из истории Северного Причерноморья в античную эпоху. Сборник статей.- Л.: Аврора, 1979, 131с.
14. Горбунова К.С. Предольская А.А, Мастера греческих расписных ваз. -Л.: Государственный Эрмитаж, 1961, 118с.
15. Горбунова К.С. Чернофигурные аттические вазы в Эрмитаже. -Л.: Искусство, 1983, 214 с.
16. Крапивина В. В. Сіроглиняна кераміка Ольвії VI-V ст. до н.е. //Археологія, 2007, №1. 119с.

Інтернет-джерела:

Офіційний сайт Британського музею (Лондон): <http://www.thebritishmuseum.ac.uk/>

8. Додатки

У додатках містяться допоміжні або додаткові матеріали, необхідні для повноти сприйняття роботи, кращого розуміння отриманих результатів: проміжні математичні доведення, формули та розрахунки, додаткові таблиці, графіки, схеми, ілюстрації, рисунки, фото тощо).

ЛИСТ ОЦІНЮВАННЯ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ РОБОТИ

ПІБ учасника конкурсу _____

Район, навчальний заклад, клас _____

Секція _____

Тема роботи _____

Критерії оцінки	Коментарі	Кількість балів (максимальна кількість балів)
1. Актуальність, теоретичне і (або) практичне значення роботи		(2)
2. Науковість, новизна одержаних результатів: -науковість викладу; -наявність власної позиції автора; самостійність думок, тверджень; -ступінь володіння термінологічним апаратом.		(6)
3. Системність і повнота у розкритті теми: • відповідність теми до змісту роботи; • чітко розроблений план відповідно до вимог та змісту роботи; вступу до роботи з чітким визначенням мети, завдань, методів дослідження; • логічність і послідовність викладу матеріалу.		(5)
4. Дослідницький характер роботи: доцільність та коректність використаних методів дослідження: • наявність власного дослідження, правильність оформлення експерименту (якщо є)		(5)
5. Аргументованість висновків, їх відповідність отриманим результатам		(2)
6. Стиль, грамотність, логічність викладу; відповідність вимогам до змісту та оформлення наукових робіт: • Наявність та правильність оформлення посилань на джерела • Наявність необхідної кількості джерел, правильність їх оформлення у списку літератури • Наявність додатків, правильність їх оформлення. Самостійність, авторство створених додатків • Грамотність, дотримання державної мови, мовна компетенція		(2)

Загальна кількість балів (максимальна -22) _____

П.І.Б. члена журі _____

Підпис _____